

Le magazine numérique 100% gratuit de Paulo, le magicien

MAGAZINE MENSUEL AOUT 2025



Magie'Zine



Princess Tiff
Magie

Ce mois - ci !

TIFFANY SAUVAGE



Paulo Magie

N° 20 AOUT 2025



Gratuit vente interdite

Table des matières

1 : LA COUVERTURE TIFFANY SAUVAGE

2 : LA TABLE DE MATIÈRES

3 : LA MINUTE DE PAULO, LE MAGICIEN

4 : MAGASIN MAGIC DREAM

5 à 11 : DOSSIER TIFFANY SAUVAGE

12 : AFFICHE ARSENE LUPIN

13 à 15 : M C H I : LES LUTINS DANS LA MAGIE

16 à 18 : FISM TURIN 2025

19 : À VOS AGENDAS : LISTE SPECTACLES DE MAGIE

20 : À VOS AGENDAS : SPECTACLES AU DOUBLE FOND

21 à 22 : À VOS AGENDAS : AFFICHES DE SPECTACLES

23 : CE MOIS-CI VOUS AIMEREZ OU PAS ! : EDEN

24 à 25 : UNE ÉNIGME PAR MOIS : LE BAISER DE LA VIE

26 : LES ANNIVERSAIRES D'AOÛT

27: INFO MA CHAINE YOUTUBE : MAGIE'ZINE

28 : AFFICHE LES FRENCH TWINS

29 : PATRICK RIVET : TOTO L'IMPRÉVISIBLE

30 : AFFICHE NORBERT SHOW À OTHIS

31: MERCI TIFFANY SAUVAGE



La minute de Paulo, le magicien

BONNE OU MAUVAISE HUMEUR ... Il faut lire pour le savoir.

Hello ,les ami-es Magiciens ou pas N° 20 de MAGIE'ZINE . Certains d'entre vous sont au bord de la plage, aux caraïbes, à la montagne ou comme pour moi, Joinville le Pont plage , c'est bien aussi ! C'est vrai que je me répète à chaque minute de Paulo, MAGIE'ZINE n'existerait pas sans vous ami-es lecteurs , merci à tous car vos retours me prouvent chaque mois que j'ai eu raison de ne rien lâcher. Des évènements magiques ont eu lieu en juillet, le plus grandiose c'est bien sûr le concours de la FISM en Italie. Impossible pour mon humble MAGAZINE d'être présent sur place, mais je vais essayer de vous faire un petit retour. Ce mois ci je consacre cette édition à la fabuleuse et fantastique Tiffany en espérant être à la hauteur de son talent. Qui est Tiffany ? Tiffany Sauvage, Allen, Princess Tiff, mais également et surtout Madame WILD épouse du célèbre Magicien, conférencier, créateur M. Boris Wild. Beaucoup de nouveaux lecteurs, curieux ou autres sont arrivés depuis début juillet je dépasse largement les 1000 lecteurs toutes plateformes confondues, c'est pour moi juste incroyable. Je vous souhaite à tous de bonnes vacances, profitez un maximum de votre repos. En format PDF seulement, en cliquant sur ce lien vous allez directement sur ma chaine YOUTUBE : [MAGIE'ZINE](#) (maintenez enfoncer la touche ctrl et cliquer sur le mot **MAGIE'ZINE**)

Paulo Mendes Andrade



Princess Tiff
Magic

Bonne lecture les amis

Financièrement, je ne peux pas assister à tous les spectacles. Je pourrai donner l'information sur les lieux et les dates, cependant pour les spectacles auxquels je ne peux pas assister, je me fonderai sur les avis de spectateurs divers, Billet réduit et autres sites. Mais, je préfère avoir mon propre avis. Par conséquent, si vous le désirez, amis magiciens, et si vous le pouvez, je serais ravi de recevoir 1 ou 2 invitations, pour que je puisse assister à vos spectacles, faire un review et passer l'information dans mon magazine.

Mail : andrade.paulo@orange.fr (perso)



Paulo Magie



Paulo le Magicien

Crédit photos : Paulo Mendes Andrade
Le montage est créé avec PowerPoint
Directeur de publication : Paulo Mendes Andrade
relecture et corrections : Paulo Mendes Andrade
Mais surtout mon amie : **Marcelle Martin**



Paulo Magie



+ de 9000
Références sur le site!

Une team de passionnés à votre écoute

Magic Dream existe depuis près de 25 ans !
Nous sommes heureux de partager notre savoir faire dans le secteur magique Avec tous les passionnés à travers les années.

16 rue George Bernard Shaw 75015 Paris

À cinq minutes de la tour Eiffel



Les logos et marques utilisés sont la propriété de @Magic Dream



Xavier

Clarysse

Grégory

Guillaume

Yoan

Max

Tiffany
Allen

Alexia

Jérémy

TIFFANY SAUVAGE

MAGICIAN
STORYTELLER
PRINCESS



TIFFANY SAUVAGE

Née un 26 mars ,Tiffany Sauvage, née Allen est une magicienne réputée pour ses performances captivantes et son humour mordant, parfois noir. Avec ses interprétations créatives de la magie classique et sa présence scénique authentique, elle insuffle une énergie nouvelle à la scène magique. Tiffany est aussi Madame Tiffany Wild , depuis le 14 mai 2022. épouse du célèbre magicien Boris Wild (Magie'Zine N° 18) plusieurs fois primé et récompenser pour son travail de création de tours de Magie.

Originaire de Virginie elle est désormais installée à Paris, Tiffany a développé une passion pour la magie dès son enfance et a développé une carrière allant de spectacles intimistes à des productions majeures. Sa version moderne du « Georgia Wonder Act » est remarquable, alliant techniques classiques et style unique.

Au-delà de ses performances, Tiffany encadre et parle au sein de la communauté magique, se consacrant à la préservation de sa riche histoire et aidant les nouveaux magiciens à trouver leur voix. Que ce soit lors d'un spectacle en direct ou d'un événement privé, Tiffany vise à créer des moments d'émerveillement qui persistent longtemps après la fin du spectacle.



Tiffany se produit dans le rôle de Princesse Tiff, lors de spectacles et fêtes d'enfants . Passionnée de spiritisme, de magie étrange, mentalisme et films d'horreur. Une carrière exceptionnelle et un avenir prometteur est bien présent . Tiffany partage avec nous sa passion pour l'histoire et son investissement pour le domaine magique, si présent dans sa vie. Elle à intégrer l' équipe du magasin MAGIC DREAM pour la communication internationale , qui est le développement commercial de MAGIC DREAM.

Une rencontre sur conte de princesse !

Tiffany Allen rencontre Boris Wild au cours de la convention de magie Trics organisée par le Sleight Club Groupe magique très fermé, ou une audition est requise pour y entrer. Tiffany devait jouer dans un autre endroit son numéro de Princess Tiff puis revenir à la convention pour revoir Boris. Elle n'avait pas eu le temps de se changer ,et avait garder sa tenu de princesse Tiff . C'est en la voyant que Boris à dit « ho my Princess ! » la suite devait arriver ,il tombe fou amoureux l'un de l'autre, un couple complice et discret , ils se sont marie le 14 mai 2022.



Paulo Magie



MAGIE'ZINE N° 20 AOUT 2025

TIFFANY SAUVAGE

Bonjour Tiffany ton premier flash pour la magie ?

A l'âge de sept ans, j'ai commencé à développer un intérêt pour la magie après avoir vu les émissions spéciales de *World's Greatest Magic* à la télévision. Je me suis lancée dans la magie comme le font la plupart des magiciens, en recevant une boîte de magie pour Noël, vers l'âge de huit ans. J'ai toujours aimé les histoires fantastiques et voir des gens réaliser des choses impossibles. c'est une chose que je voulais faire bien sûr !

L'entrée en magie et ton apprentissage ?

J'ai principalement eu un parcours d'autodidacte jusqu'à la vingtaine, où j'ai grandi, nous n'avions pas de grandes associations magiques, c'est au travers de différents livres que j'ai appris les bases essentielles de la magie. Cela m'a aidé dans ma formation parce que je n'avais aucune idée préconçue sur la façon dont les choses « devaient être faites ».

Qui t'a aidé ou au contraire ralenti dans ta progression, car tu es une femme .

J'ai eu la chance de rencontrer un super groupe de magiciens lorsque j'ai déménagé à Myrtle Beach, en Caroline du Sud, où j'ai travaillé dans un magasin de magie. J'ai ensuite rejoint une autre institution magique à Charlotte, en Caroline du Nord, le *Sleight Club*, qui comptait de merveilleux créateurs et interprètes. Ils m'ont poussé à être meilleure et à ne pas me laisser faire de la magie « suffisante ».

Parallèlement, j'ai aussi rencontré des magiciens qui essayaient de me décourager de faire de la magie parce que j'étais une femme ! C'était exaspérant. Mais la meilleure façon de changer ce point de vue très étroit était de leur montrer que je pouvais être meilleure qu'eux.

Tes conditions de travail , close –up ou plutôt scène?

J'ai principalement deux types de magie différents que je pratique : des spectacles familiaux et des histoires bizarres. Ils ne pourraient pas être plus différents, mais je les aime tous les deux pour des raisons précises. Dans mon spectacle familial, je joue en tant que « Princess Tiff » et je porte une robe très rose et très brillante. Grâce à beaucoup d'essais, j'ai réussi à faire un spectacle principalement basé sur le mentalisme, habillée en princesse. C'est tellement amusant de voir des magiciens qui me demandent quels effets je fais dans mon spectacle. Et je leur donne cette réponse : « Un *Smash and stab*, un *Ten card poker deal*, et une *Haunted key* bien qu'ils ne soient certainement pas réalisés comme vous le pensez... » Pour mon spectacle de « magie bizarre » la base de mon travail reprend les expériences de The Georgia Wonder (Lulu Hurst), ou *Georgia Magnet Act*. J'ai passé la majeure partie d'une décennie à faire des recherches et à répéter pour ressusciter ce numéro si particulier des années 1890. Dans mes recherches, j'ai beaucoup étudié les femmes qui ont réellement joué ce numéro à l'origine et j'ai découvert des histoires merveilleuses ! Cela m'a conduit à trouver d'autres histoires moins connues et à les combiner avec des effets magiques pour raconter quelque chose de différent. Mon personnage est une bibliothécaire qui collectionne ces histoires et qui les raconte d'une façon intéressante et disons « originale ».



Des magiciens qui t'on marqué?

L'effet *Shadows* de Raymond Joseph Teller a eu un impact énorme sur ma façon d'aborder la magie. C'était le premier numéro de magie où j'ai vu un côté plus sombre, mais beau de cet art. Après avoir vécu ce moment, je voulais faire ressentir à mon public ce que *Shadows* m'avait fait ressentir.

le style de magie qui t' attire ?

La « magie bizarre » ou narrative sont mes styles préférés. Bien qu'ils ne soient pas les plus populaires, ils englobent également toutes les autres formes magiques. J'ai vu des magiciens talentueux raconter des histoires avec un simple jeu de cartes, des balles d'éponge, ou des « objets maudits » provenant d'une « maison hantée ».

Quel est ton inspiration magique ?

Pour « Princess Tiff », je m'inspire beaucoup de Disney. Pour mon numéro de « Georgia Wonder », la majeure partie de mon influence vient d'histoires étranges ou stimulantes de l'histoire des femmes qui ne sont pas connues. J'aime les personnages forts et renversés ce que la plupart des gens pensent savoir ou connaître en leur montrant un autre aspect, moins conventionnel.

Quel conseil pourrais tu donner à un magicien (cienne) qui débute ?

Apprenez un peu de tout avant de décider quel type de magie vous voulez faire, puis combinez vos pratiques favorites. Allez aux spectacles lorsque cela est possible et trouvez un mentor. J'ai trouvé mon mentor quand j'avais une vingtaine d'année, et ma magie s'est énormément améliorée ! Faites de la magie comme vous le souhaitez, et non comme on vous l'impose par des modèles préétablis.

Quel regard portes-tu sur la magie actuelle ?

La magie se développe et s'améliore chaque jour. Il faut intégrer des éléments extérieurs, dans la magie pour qu'elle devienne plus performante et qui vous ressemble.

La culture reste une chose très importante en magie, chaque artiste à sa personnalité, une sensibilité, et des façons différentes de voir les choses, c'est aussi pour cela que la magie évolue dans le bon sens chaque jour.

Des passions autre que la magie ?

En plus de la magie, je suis aussi une artiste. Dans mon quotidien, je travaille en tant qu'artiste en chef en résidence dans un studio d'art qui propose également des spectacles de magie. Je combine mon amour pour la peinture et l'art magique en un seul endroit. J'aime aussi trouver des histoires « historiques » un peu bizarres, qui ne sont pas souvent racontées. Les livres et la narration ont toujours été mes premiers amours et ont une très grande importance dans ma pratique magique. Même si j'ai beaucoup d'intérêts, ils semblent tous ramener à l'illusion d'une manière ou d'une autre. J'ai aussi intégré l'équipe du magasin de magie MAGIC DREAM, depuis quelques mois déjà.



Paulo Magie

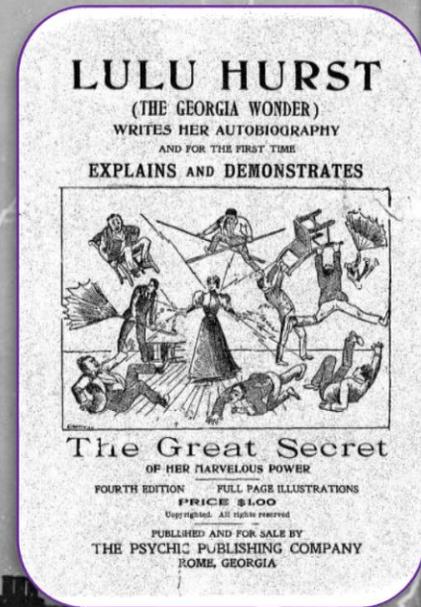


TIFFANY SAUVAGE

HISTOIRE DES GEORGIA WONDER

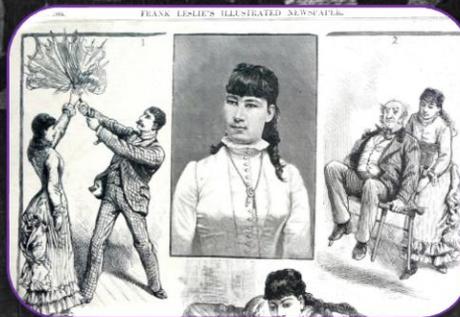
À partir de 1883, plusieurs jeunes femmes de Géorgie émerveillèrent le pays en faisant preuve d'étranges pouvoirs lors de leurs numéros de vaudeville. Pendant des années, elles comptèrent parmi les artistes de variétés les plus populaires et les plus controversées d'Amérique et d'Europe. trois d'entre elles, Lulu Hurst, Annie Abbott et Mattie Lee Price connurent un succès particulier.

Lors d'une de ses démonstrations, un volontaire, généralement un homme d'une force considérable, tenait une canne horizontalement à deux mains. Lorsque Hurst posa ses mains ouvertes sur la canne, l'homme ne parvint plus à la tenir fermement. La tenir devint aussi difficile que « tenter de contenir un éclair », comme le dit un volontaire. Dans certains cas, le volontaire lui-même était ballotté par une force mystérieuse et même projeté au sol. Grâce à de telles démonstrations, et à l'aide du directeur de théâtre Sanford H. Cohen et du rédacteur en chef Henry Grady, le numéro de vaudeville de Hurst devint rapidement populaire dans toute la Géorgie et au-delà.



Cette illustration du numéro de chaise de Lulu Hurst est apparue dans le journal illustré de Frank Leslie le 26 juillet 1884. La nouvelle de ses démonstrations s'est rapidement répandue au-delà de la Géorgie, alors que Hurst a parcouru une grande partie du pays avec ses parents de 1884 à 1885.

Source bibliothèque de livres rares et de manuscrit. Université de Géorgie



La création du numéro « the Georgia Wonder » by Tiffany fut également fantastique, asthmatique Tiffany est hospitalisée pendant une longue période, elle entend parler des Georgia Wonder. Commence alors une recherche de documentation et d'articles. Elle trouve des histoires incroyables, de plus personne n'a repris ce numéro, qui n'était plus joué depuis 1890. Ce numéro est plus démentiel et visuel, présenté et exécuté par des femmes, les trois principales Georgia Wonder sont : Mattie Lee Price, Annie Abbot et la plus connue Lulu Hurst. Ce fut la naissance de The New Georgia Wonder.



TIFFANY SAUVAGE

HISTOIRE DES GEORGIA WONDER



Qui sont les Georgia Wonder ?

Mattie Lee Price: considérée comme l'une des plus impressionnante des Georgia Wonder. Son père a été son manager, elle a travaillé avec son mari. Son numéro a perdu en qualité après son divorce. Elle s'est remariée, son mari est devenu son assistant, mais n'était pas aussi bon que son précédent, elle s'est rapidement retirée de la scène. Mattie Lee Price a utilisé différents noms de scène : The Mysterious Gaza, The Georgia Magnetic Girl, The Georgia Electric girl. Elle fut également l'une des deux artistes originaires de Géorgie à parcourir l'Europe

Annie Abbott (1861-1915) : de son vrai nom Dixie Haygood Jarratt, Annie Abbott à commencé à se produire après avoir vu **Lulu Hurst**, l'originale Georgia Wonder, jouer le numéro. Elle a joué le rôle de The Little Georgia Magnet, car elle était de petite taille et de ce fait plus impressionnante que Lulu. Son mari Charles N. Haygood fut assassiné en 1886 alors qu'elle n'avait que 17 ans, restant seule pour subvenir à ses besoins et ses enfants. Son numéro était impressionnant. Elle pouvait soulever un groupe de quatre hommes perchés sur une chaise d'un simple effleurement. Elle résistait aux efforts combinés des quatre hommes pour la déplacer, alors qu'elle se tenait sur un pied. Elle pouvait même soulever un homme du sol en posant ses mains ouvertes sur sa tête. elle décède en 1915.

Lulu Hurst (1869-1950): la première Wonder de Géorgie, est née en 1869 dans le comté de Polk. En septembre 1883, elle a attiré l'attention locale en démontrant des pouvoirs mystérieux : chaises, cannes et parapluies, tenus par d'autres, semblaient saisis par une force invisible dès qu'elle les effleurait. Lors d'une de ses démonstrations, un volontaire, généralement un homme d'une force considérable, tenait une canne horizontalement à deux mains. Lorsque Hurst posa ses mains ouvertes sur la canne, l'homme ne parvint plus à la tenir fermement. La tenir devint aussi difficile que « tenter de contenir un éclair », comme le dit un volontaire. Dans certains cas, le volontaire lui-même était ballotté par une force mystérieuse et même projeté au sol. Grâce à de telles démonstrations, et à l'aide du directeur de théâtre Sanford H. Cohen et du rédacteur en chef **Henry Grady**, le numéro de vaudeville de Hurst devint rapidement populaire dans toute la Géorgie et au-delà. Hurst et ses parents effectuèrent une tournée dans le Sud et le Nord-Est en 1884, puis dans l'Ouest et le Midwest en 1884-1885. À l'issue de sa tournée dans le Nord-Est, qui comprenait des prestations très réussies à Boston, New York et Washington, Hurst, à peine âgée de quinze ans, était l'une des femmes les plus célèbres du pays. Cependant, lors de sa tournée dans l'Ouest, Hurst trouva le public de plus en plus réticent, d'autres femmes reproduisant son numéro et les observateurs expliquant ses prouesses. À l'automne 1885, Hurst annula une tournée en Europe, se retira de la scène et se retira dans le silence.

Hurst refusa de parler de sa carrière ou de ses talents jusqu'en 1897, année où elle publia une autobiographie à succès qui donnait un compte rendu sélectif de ses tournées et expliquait ses méthodes. Elle reprit alors le silence sur ses années théâtrales et le garda jusqu'à sa mort, le 13 mai 1950.



FIGURE 2.

TEST OF ATTEMPTING TO FORCE A CANE OR BILLIARD CUE TO THE FLOOR ACROSS MY OPEN PALM.

(Copyrighted. All rights reserved.)



Paulo Magie

PRINCESSE TIFF

Mais outre le spectacle extraordinaire qui est « The New Georgia Wonder » Tiffany consacre une partie de son temps aux spectacles pour enfants « Princesse Tiff. Qui rencontre de merveilleux et incroyables succès, il faut dire que Tiffany en princesse ça détonne et elle nous met plein les yeux d'étoiles magiques, on peut juste dire Woua !!! Des spectacles étudiés sur mesure. Que vous soyez en appartement avec ou sans terrasse, jardin, ou juste un garage, Tiffany saura vous proposer la meilleure solution, en tant que professionnel avec un savoir faire acquis depuis de nombreuses années.


Princess Tiff
Magic



PRINCESSE TIFF

Voici la princesse Tiffany, mais ses amis l'appellent princesse Tiff (et vous aussi !). Elle ressemble beaucoup aux autres princesses, mais elle est aussi différente de toutes celles que vous avez déjà vues !

Porte-t-elle une robe splendide et scintillante, parfaite pour virevolter ? Absolument ! Et pourquoi pas un diadème scintillant ? Sans aucun doute ! Et des lunettes ? Bien sûr ! Elles ne servent pas seulement à voir, mais aussi à avoir du style. Quant aux talons hauts, ils sont réservés aux bals royaux, ou simplement aux envies de fantaisie. Sinon, elle opte pour ses fidèles baskets roses pour courir, sauter et virevolter.

Mais ses centres d'intérêt vont bien au-delà de la mode. Elle est fascinée par la magie, adore les livres, fascinée par les histoires, experte en artisanat, passionnée de pâtisserie, curieuse de sciences, et bien plus encore !

Dans sa nouvelle patrie, la France, surnommée « la princesse américaine », elle est pourtant bien plus qu'une simple princesse. La princesse Tiff est également une magicienne et conteuse reconnue, reconnue au-delà des frontières. Forte de son expérience dans l'enseignement des arts, des sciences et de la magie auprès des enfants du primaire, elle charme sans effort les publics de tous âges, faisant de chaque représentation une expérience enchantée pour petits et grands.



On se laisse attendrir par princess Tiff ! Souriante et proche des enfants qu'elle émerveille tout le long de ses spectacles originaux et conçus pour les enfants de tous les âges.

Une robe splendide, des couleurs lumineuses de princesse. Bravo Tiffany. Ami-es lecteurs vous voulez émerveiller et laisser un souvenir inimaginable à votre enfant c'est Princesse Tiff, qu'il faut appeler pour les anniversaires ou fêtes, vous serez vous-même embarqués au travers du monde magique de Tiffany. Un spectacle de magie de 25 minutes, féérique ou chacun se sentira comme un roi unereine.



Birthdays



Shows



TPA • FR
Productions et
Associations

NEW!

THÉÂTRE DES VARIÉTÉS

DIRECTION JEAN-MANUEL BAJEN

ZODA PRODUCTIONS
PRESENTE

NEW

ARSÈNE LUPIN

GENTLEMAN ILLUSIONNISTE



LOISEAU
D'OR

NEW

TEXTE ELY GRIMALDI ET IGOR DE CHAILLÉ
MISE EN SCÈNE NICOLAS NEBOT

CRÉATION MAGIQUE ET VISUELLE LES FRENCH TWINS

ASSISTANTE MISE EN SCÈNE PATRICIA DELON - MUSIQUES DUMÉ
COSTUMES MARIE CREDOU - LUMIÈRES LAURENT-BÉAL

MAGIE ZINE N° 20 AOUT 2025

12



Chronique de :
Mendes Andrade Paulo

Histoire de la magie

MC Hi

Magie, Curiosités et Histoires

Les lutins et la magie



Paulo Magie



Chronique de :
Mendes Andrade Paulo

Histoire de la magie

MC Hi

Magie, Curiosités et Histoires



Paulo Magie

Les lutins et la magie

Les lutins sont des créatures mythiques fascinantes qui ont une place importante dans la magie et le folklore. Leur association avec la nature et les éléments les rend des alliés précieux pour les magiciens qui cherchent à manipuler les forces naturelles. Voici une brève histoire et origine des lutins dans la magie



Origines :

Les lutins ont leurs racines dans les mythologies celtique et germanique. Le mot "lutin" vient du latin "Neptunus," dieu de la mer, mais a évolué pour désigner des créatures mythiques diverses. Dans la mythologie celtique, les lutins sont souvent associés aux esprits de la nature, aux fées et aux korrigans.

Caractéristiques :

Les lutins sont généralement décrits comme des créatures petites, malignes et espiègles. Ils sont souvent associés à la maison, à la ferme et à la nature. Dans certaines traditions, les lutins sont considérés comme des aides ménagers, tandis que dans d'autres, ils sont réputés pour leurs farces et leurs tours pendables.

Rôle dans la magie :

Dans la magie, les lutins sont souvent invoqués pour leur capacité à manipuler la nature et les éléments. Ils sont censés avoir des pouvoirs liés à la terre, à l'eau, au feu et à l'air. Les magiciens peuvent les invoquer pour obtenir leur aide dans des sorts liés à la fertilité, à la protection et à la chance.

Pratiques magiques :

Les pratiques magiques liées aux lutins varient selon les traditions. Certains magiciens offrent des offrandes aux lutins pour obtenir leur faveur, tandis que d'autres les invoquent dans des rituels pour demander leur aide. Les lutins sont souvent associés aux saisons, aux phases de la lune et aux cycles naturels.

Exemples de sorts :

Voici quelques exemples de sorts qui pourraient impliquer les lutins :

1.Sort de fertilité :

Les lutins pourraient être invoqués pour aider à fertiliser les terres et à favoriser la croissance des plantes.

2.Sort de protection :

Les lutins pourraient être invoqués pour protéger les maisons et les fermes contre les esprits malveillants et les forces négatives.

3.Sort de chance :

Les lutins pourraient être invoqués pour attirer la chance et la prospérité dans la vie quotidienne.

1.Les lutins de Noël :

Dans certaines régions, les lutins sont associés à Noël et aident le Père Noël à préparer les cadeaux.

2.Les lutins farceurs :

Ils aiment jouer des tours aux humains, comme cacher des objets ou faire des farces.

3.Les lutins artisans :

Certains lutins sont réputés pour leur habileté artisanale, notamment dans la fabrication d'objets en bois ou en métal.





Chronique de :
Mendes Andrade Paulo

Histoire de la magie

MC HI

Magie, Curiosités et Histoires



Paulo Magie

Le **lutin** est une créature humanoïde nocturne de petite taille, issue au sens strict du folklore et des croyances populaires de certaines régions françaises comme le Berry, la Normandie et la Picardie. Les Ardennes et la Wallonie connaissent un génie domestique très proche sous le nom de nuton. En Bretagne, les korriganes et fions sont assimilés à des lutins, tandis que dans les Alpes, le nom de servan est employé. Probablement inspiré des divinités du foyer et de « petits dieux » païens tels que les sylvains, les satyres et les Pénates, son nom dérive de l'influence linguistique du dieu romain Neptune ou du celtique Nuada, tous deux liés à l'eau. L'influence des croyances envers les revenants peut expliquer une partie de ses caractéristiques. Dès le Moyen Âge, il apparaît dans les récits et les chroniques déjà doté de particularités qui restent connues à notre époque. Les paysans se transmettent des siècles durant les rites visant à s'attirer ses bonnes grâces, ou au contraire à le chasser.



Lutin Polonais



Nuton



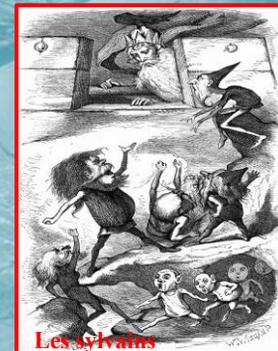
Korrigan



Leprechaun



Servan



Les Sylvains

Tous les récits de lutins leur prêtent des capacités magiques, comme celle de dire l'avenir et de lancer des sorts. Leurs sortilèges sont particulièrement craints dans les Ardennes. Un récit bien connu parle d'un paysan wallon fauchant son blé pour le rentrer avant l'orage, lorsqu'il voit le nuton de son foyer l'aider en portant un épi à la fois. Énervé par ce qu'il juge comme une aide inutile, il s'en moque. Le nuton sort de son mutisme et lui lance cette malédiction :

« Paume à paume (Épi par épi), je t'ai enrichi, paume à paume je te ruinerai ! »

Les croyances perdurent, puisqu'en 1586, on parle des esprits follets ou lutins « qui font bruit et tintamarre dans les maisons particulières » « ce n'est point une fable ». Un an plus tard, François Le Poulchre établit une sorte de classification élémentaire des lutins, en disant que les créatures liées au feu sont colériques et causent des misères aux hommes, tout comme celles de la terre et de l'eau. Seules celles de l'air sont d'après lui fréquentables « et prennent soin des biens » : il s'agit des génies domestiques. À la même époque, en Allemagne, le Hinzemann, décrit comme un kobold mais possédant de nombreux traits du lutin français, est réputé faire grand tapage au château de Hudemühlen

Vous l'aurez compris les histoires et contes de lutins pourraient certainement faire une dizaine de pages. Mais si ce sujet vous intéresse rechercher par vous-même et vous ferez de merveilleuses découvertes. Des histoires et contes que je ne peux pas retranscrire, dans ces deux pages de MC HI (Magie, Curiosités et Histoires).



Kobold

Lutins européens :

1. **Lutin** (France) : souvent dépeint comme un petit être malicieux.
2. **Leprechaun** (Irlande) : connu pour son pot d'or.
3. **Kobold** (Allemagne) : souvent associé aux mines et à la métallurgie.
4. **Gnome** (France et autres pays) : généralement représenté comme un petit homme barbu.
5. **Brownies** (Écosse) : des lutins domestiques qui aident les humains.
6. **Pixies** (Angleterre) : des créatures mythiques souvent représentées comme des petits êtres malicieux.
7. **Sprites** (diverses cultures) : des créatures surnaturelles souvent associées à la nature.
8. **Hobgoblin** (Angleterre) : un type de lutin souvent dépeint comme amical.
9. **Boggart** (Angleterre du Nord) : un lutin malicieux qui peut être bénéfique ou nuisible.
10. **Tomte** (Scandinavie) : un lutin qui veille sur les fermes et les maisons.

FISM ITALY 2025



1^{ER} PRIX

CHAMPIONNE DU MONDE



LÉA KYLE



FISM ITALY 2025

la FISM, la Fédération Internationale des Sociétés de Magie a pour mission de promouvoir l'art de la magie dans le monde entier. Le prochain Championnat du monde de magie se déroule à Turin du 14 au 19 juillet 2025, je vous invite à explorer la riche histoire et à vous impliquer dans cette communauté grandissante de magiciens, de passionnés et de supporters.



Quelques français primés à la FISM Monde

La Fédération Internationale des Sociétés Magiques (FISM) fut fondée en 1948 par plusieurs fédérations nationales de magiciens, dont la FFAP qui est maintenant la FFM. Elle regroupe aujourd'hui plus de 97 sociétés magiques, aussi bien nationales qu'internationales, représentant ainsi plus de 70.000 magiciens d'une cinquantaine de pays. Tous les 3 ans, la FISM organise le plus grand Congrès de Magie du monde. Pendant 6 jours, des magiciens du monde entier se rassemblent pour partager autour de leur passion commune. C'est pendant ce Congrès que sont organisés les Championnats du Monde de Magie. Quelques 150 magiciens venus du monde entier vont présenter leur numéro devant un jury de magiciens aguerris, dans le but de décrocher l'ultime sésame de "Champion du Monde de Magie". Les magiciens français présentés par la FFAP passent rarement inaperçus durant cette manifestation, et figurent régulièrement sur le podium des différentes catégories.



Markobi
1er Prix Cartomagie, 2022



Florian Sainvet
1^{er} prix Manipulation, 2018



Norbert Ferré
Grand prix scène 2023



Parenthèse cubique
2e prix Grande Illusion, 2012



Pierre BRAHMA
Grand Prix Close-up, 2012



Pilou
Grand Prix Scène, 2006



Yann Frisch
Grand Prix Close-up, 2012



Boris Wild
2^o prix Cartomagie, 1997



Nathalie Romier
2e prix Magie Comique, 2018

Candidats Français 2025:

Markobi : cartomagie
Léa Kyle: Magie générale
Morgan de Cecco: Micromagie
Doc 3J: Mentalisme
Romain Lekieffre: Manipulation
Benoit Rosemont: Mentalisme
Air One: Cartomagie
Dani Lary: Grandes illusions
Olmac: Cartomagie
Tom Coss: Mentalisme
Jad: Manipulation
Robin Deville: Cartomagie
Calista: Magie Générale
Bertrand Mora: Cartomagie
Yannis Why: Magie Comique
Antioche et Zégora: Magie Comique
Mervil: Magie Générale
Damien Dubi: Mentalisme

Magic Dream magasin de magie était aussi présent sur la FISM 2025 pour la promo entre autres de MATT+ et le nouveau tour de magie incroyable de Sylvain Mirouf « EDEN » .



Candidats Français 2025



FISM ITALY GAGNANTS 2025

Cette année aucun prix en cartomagie ni en micromagie. Une très grosse déception ressentie. En magie comique **YANNIS WHY** décroche le 3eme prix . En grande illusion idem , aucun prix, pourtant **DANI LARY** a été fantastique. En manipulation aucun prix. En magie générale du bonheur et pour tout dire bravo les femmes qui donne une très belle leçon aux hommes magiciens. Le 3e prix revient à : **CALISTA SINCLAIR** et c'est **LÉA KYLE** qui devient championne du monde avec le 1^{er} prix !

LÉA KYLE : Léa Rauzier est née le 23 octobre 1995 à Bordeaux . Compagne du célèbre magicien Florian Sainvet , qu'elle rencontre en 2013 . Florian lui donne le goût de la scène et réalise un numéro avec des éventails en 2016. Passionnée de stylisme elle se consacre au transformiste appeler aussi le **QUICK CHANGE** . Sa 1ere scène de **QUICK CHANGE** c'est en novembre 2017 au cours du gala de magie du cercle magique aquitain. EN 2018 elle remporte son 1^{er} concours a Villebarou. L'année 2020 est prodigieuse aussi pour Léa. La 7e saison de Pen & Teller est diffusée en août 2020. En octobre 2020 elle prend part aux cérémonies des Mandrakes D'or. Fin 2020 elle participe a l'émission La France à incroyable talent sur M6, son parcours s'arrête en demi finale. En 2021 pour l'émission américaine de America's Got Talent elle reçoit le **GOLDEN BUZZER**, elle termine dans le top 5 de la finale.



MAGIE DE LA SCÈNE

Magie générale
3ème : Calista/France
2ème : Nikolai Striebel/Allemagne
1ère : Léa Kyle/France
Magie mentale
3ème : Niccolo Fontana/Italie
2ème : aucun prix décerné
1er : Mind2Mind/Royaume-Uni
Magie de la comédie
3ème (cravate) : Juan Colas/Espagne;
Yannis Why/France
2ème : Artem Shchukin Russie
1er : aucun prix décerné
Illusions de scène
3ème : Mag Edgard/Espagne
2ème : Alberto Georgi & Laura/Italie
1er : aucun prix décerné
Manipulation
3ème : Shifu Huang /Taiwan
2ème : Ho Jung/Corée
1er : Francesco Della Bona/Italie

Yannis Why : Un magicien Rock'n'Roll au parcours envoûtant

Tombé dans la marmite magique dès l'enfance, Yannis whY, captive petits et grands depuis maintenant 15 ans. Et il ne voudrait pas d'une autre vie !

Après des débuts flamboyants en Bretagne où il remporte des concours de magie locaux, il s'envole pour Las Vegas. C'est à l'autre bout du monde qu'il peaufine son art de la manipulation auprès du grand magicien Jeff Mc Bride.

Il s'installe ensuite à Londres pendant un an et se forge un véritable amour pour la musique rock. Finalement, il rentre en France et intègre l'équipe de France de Magie.

Fort de ses voyages et de ses nombreuses rencontres, Yannis Why a développé une pratique de la magie moderne, interactive et rafraichissante. Son talent est reconnu par ses pairs et plébiscité par les publics du monde entier. Il a remporté une dizaine de prix dans des concours régionaux, nationaux et internationaux.

Avec l'aide de son metteur en scène, Thomas Guéné, il concocte depuis trois ans un numéro unique et 100 % original, où il mêle ses racines à sa passion pour le rock. C'est l'histoire d'un charmeur de serpents timide et maladroit qui voit son plus grand rêve se réaliser sous nos yeux : celui de devenir une rockstar ! Du désert tunisien au concert le plus fou auquel vous n'avez jamais assisté, suivez Yannis dans cette aventure magique et déjantée !



CALISTA SINCLAIR: née en 1978 à Sydney en Australie, Calista rencontre Éric Antoine qu'elle épouse en 2008. Complices aussi sur scène pour leurs spectacle **Mysteric** entre 2011 et 2014, puis pour **Magic Délirium** entre 2014 et 2016. Ils créent également leur propre émission de magie. Les délires magiques de Lindsay, où **CALISTA** s'amuse à jouer une assistante de magicien très féministe. Côté vie privée, le couple est parent de deux enfants : Raphaël et Ulysse. Ils divorcent en 2023.



NOUVEAU



AGENDAS



MAGICIENS A - Z	SPECTACLES 2025	DATES PRINCIPALES	LIEUX	SCENE-THEATRE
ALEXANDRA DUVIVIER	ENTRE VOUS ET MOI	JUSQU'AU 30/05/2026	PARIS 4 EME	DOUBLE FOND
ALEXANDRA DUVIVIER	BEST OF	JUSQU'AU 24/07/2026	PARIS 4 EME	DOUBLE FOND
PHILIPPE DE PERTHUIS	NI VRAIS NI FAUX	JUSQU'AU 22/08/26	PARIS 4 EME	DOUBLE FOND
LILIAN WAGNER	LE PLUS GRAND DES PETITS	JUSQU'AU 28/06/26	PARIS 4 EME	DOUBLE FOND
BORIS WILD	CRESCENDO	JUSQU'AU 07/08/2026	PARIS 4 EME	DOUBLE FOND
CHARLIE HAID	INTENSEMENT MENTALISTE	JUSQU'AU 22/02 2026	PARIS 4 EME	LE POINT VIRGULE
LES FRENCH TWINS	DIGITAL ILLUSION	JUSQU'À 12/2026	DIVERS LIEUX	DIVERSES SCENES
CHRISTIAN GAMBIN	MISSIONS GOLDFINGERS	JUSQU'AU 30/08/2025	PARIS 9 EME	L'ANTRE MAGIQUE
CHRISTIAN GAMBIN	ABRACADABRA MAGIE	JUSQU'AU 20/08/25	PARIS 9 EME	L'ANTRE MAGIQUE
CLEMENT BLOUIN	MAGICIEN? C'EST PAS UN METIER!	JUSQU'AU 02/2026	DIVERS LIEUX	DIVERSES SCENES
DAVID STONE	STONE PASSE À TABLE	JUSQU'AU 03/06/2026	PARIS 4 EME	DOUBLE FOND
ARSENE LUPIN	GENTLEMAN ILLUSIONNISTE	JUSQU'AU 26/05/2026	DIVERS LIEUX	DIVERSES SCENES
DIVERS MAGICIENS	SPECTACLES DIVERS	PERMANANT	PARIS 13 EME	LE FACTORIELLE52
DIVERS MAGICIENS	LES MARDIS DE LA MAGIE	LE 23 /12/2025	PARIS 18 EME	THEATRE PIXEL
DIVERS MAGICIENS	DOUBLE JE	JUSQU'AU 28/12/2025	PARIS 15 EME	ESPACE DE LA PLAINES
DIVERS MAGICIENS	GENEVA MAGIC SHOW	LE 27/09/2025	GENEVE	THEATRE DE LA MADELAINE
DIVERS MAGICIENS	FESTIVAL MONDIAL DE LA MAGIE	JUSQU'AU 15/03/2026	DIVERS LIEUX	DIVERSES SCENES
DIVERS MAGICIENS	TREPLIN MAGIQUE	LE 21/09/2025	PARIS 4 EME	DOUBLE FOND
DIVERS MAGICIENS	LES MANDRAKES D'OR	LE 18/10/2025	HENGHIEN	CASINO
DIVERS MAGICIENS	LE MAGICIEN QUI NE SAVAIT	LE 18/01/2026	ASNIERES (92)	THEATRE LE PETIT MANOIR
DIVERS MAGICIENS	LES PLUS GRANDS MAGICIENS	LE 20/10/2025	PARIS	CASINO DE PARIS
FABIEN OLCARD	SPECTACLE	LE 17 ET 18 /10/2025	PARIS 4 EME	DOUBLE FOND
GABRIEL WERLAN	SPECTACLE	JUSQU'AU 16/04/26	PARIS 4 EME	DOUBLE FOND
FRANCOIS MARTINEZ	BEST OF	JUSQU'AU 16/07/2026	PARIS 4 EME	DOUBLE FOND
GAETAN BLOOM	COMEDIE MAGIQUE 2	JUSQU'AU 21/08/2026	PARIS 4 EME	DOUBLE FOND
GIORDA	HYPN'OSE	JUSQU'AU 27/12/2025	PARIS 17 EME	L'EUROPÉEN
HYPNOTISEURS	HORS LIMITE 2.0	JUSQU'AU 10/2026	DIVERS LIEUX	DIVERSES SCENES
J-B MAZOYER	LE MAITRE DU JEU	JUSQU'AU 03/2026	DIVERS LIEUX	DIVERSES SCENES
GUS	GIVRÉ	JUSQU'AU 18/12/2026	DIVERS LIEUX	DIVERSES SCENES
JULIEN SONJON	UN SPECTACLE DE TYPE MAGIE	JUSQU'AU 10/2026	DIVERS LIEUX	DIVERSES SCENES
KAMEL	MAGICIEN SUPER HEROS	JUSQU'AU 04/01/2026	PARIS 3 EME	THEATRE DES JAZETS
LEON	ESQUISSES	LE 12/03/2026	PARIS 4 EME	DOUBLE FOND
LEON	ILLUSSION OU COINCIDENCE	JUSQU'AU 12/2025	DIVERS LIEUX	DIVERSES SCENES
LOUIS BOCQUILLON	LE VOYAGE IMAGINAIRE	JUSQU'AU 04/07/2026	PARIS 4 EME	DOUBLE FOND
LUC LANGEVIN	L'ILLUSSIONNISTE	JUSQU'AU 01/2026	DIVERS LIEUX	DIVERSES SCENES
MARKOBI	BONJOUR	JUSQU' AU 01/08/2026	PARIS 4 EME	DOUBLE FOND
MATHIEU STEPSON	IMPRÉVISIBLE	JUSQU'AU 22/11/25	PARIS	PALAIS DES GLACES
CORALIE ANDY	CONNEXION(S)	JUSQU'AU 08/10/2025	DIVERS LIEUX	DIVERSES SCENES
MAXENCE VIRE	UN COCKTAIL MAGIQUE	JUSQU'AU 30/04/2026	PARIS 4 EME	DOUBLE FOND
MORGAN DE CECCO	LE CHASSEUR DANS FORT BOYARD	TOUT LES SAMEDIS	TELEVISION FRANCE 2	FORT BOYARD
MESSMER	13 HZ	JUSQU'AU 06/2026	DIVERS LIEUX	DIVERSES SCENES
NICOLAS RIBS	STAND UP MAGIC	JUSQU'AU 06/2026	DIVERS LIEUX	DIVERSES SCENES
PETER DIN	LE MAGICIEN VOYAGEUR	JUSQU'AU 21/06/2026	PARIS 4 EME	DOUBLE FOND
ROMAIN LE MAGISSIER	PATISSIER OU MAGICIEN ?	JUSQU'AU 03/2026	DIVERS LIEUX	DIVERSES SCENES
SEBASTIEN TILL	LABYRINTE	LE 20/03/2026	PARIS 4 EME	DOUBLE FOND
SOSSAM	UN REVE MAGIQUE	JUSQU'AU 10/2025	DIVERS LIEUX	DIVERSES SCENES
TOPAS	SPECTACLE	LE 19/09/2025	PARIS 4 EME	DOUBLE FOND
WILLIAM ARRIBART	EN INTIMITÉ	JUSQU'AU 03/2026	DIVERS LIEUX	DIVERSES SCENES
YVAN ZIM	LE DÉLIRE DES ILLUSIONS	JUSQU'AU 05/12/2025	LYON (69)	THEATRE DE L'OUEST
ZACK ET STAN	THE MAGICIANS	JUSQU' AU 02/2026	DIVERS LIEUX	DIVERSES SCENES
ALEXANDRA DUVIVIER	SECRET DE FABRICATION	JUSQU'AU 23/06/26	PARIS 4 EME	DOUBLE FOND
MARKOBI	CONFERENCE	LE 16 /11/25	PARIS 4 EME	DOUBLE FOND





DOUBLE FOND

le café-théâtre de la magie!



DOUBLE FOND magie!

Gabriel Werlen

ILS ONT GRANDI PENDANT LA NUIT

À NE PAS MANQUER - Télérama

STONE

PASSE A TABLE AVEC DAVID STONE

NOUVEAU SPECTACLE

BONJOUR

avec MARKOBI

BEST OF

DOUBLE FOND magie!

"Sans exagération, époustouflant!" - LE PARISIEN

ALEXANDRA DUVIVIER

ENTRE VOUS ET MOI

DOUBLE FOND magie!

BORIS WILD

CRESCENDO

NOUVEAU SPECTACLE

NI VRAI NI FAUX

BIEN AU CONTRAIRE

AVEC PHILIPPE DE PERTHUIS

SECRETS DE FABRICATION

ALEXANDRA DUVIVIER

Le Magicien Voyageur

avec Peter Cox

NOUVEAU SPECTACLE POUR ENFANTS

DOUBLE FOND magie!

LOUIS BOCQUILLON

LE VOYAGE IMAGINAIRE

NOUVEAU SPECTACLE

COMÉDIE MAGIQUE 2

de GAËTAN BLOOM

MAXENCE VIRE

Un cocktail magique

MAGICIEN ESCROC

Lillian Wagner

DOUBLE FOND magie!

LE TREMPLIN MAGIQUE

AVEC LES ÉMIL GABÈS DE L'ÉCOLE DU DOUBLE FOND

LA SCÈNE RÉVÉLATRICE DES NOUVEAUX MAGICIENS I

DOUBLE FOND magie!

TOPAS

CONFÉRENCE LE 18 SEPTEMBRE + SPECTACLE LE 19 SEPTEMBRE

1h de mentalisme

FABIEN OLCARD

DOUBLE FOND magie!

DOUBLE FOND magie!

François Martini

BEST OF

Le Doublefondiste Sébastien Thill vous présente

LABYRINTHE

Une comédie magique en 3 actes

"Ce que révèle la magie, c'est le spectateur"

DOUBLE FOND magie!

ESQUISSES D'ILLUSIONS

ENTRE MAGIE ET MENTALISME

LÉON

DOUBLE FOND magie!

MARKOBI

CONFÉRENCE LE DIMANCHE 16 NOVEMBRE 2025

Paulo Magie

DOUBLE FOND magie!

Gabriel Gasco

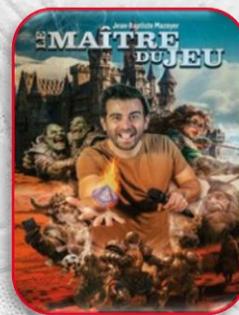
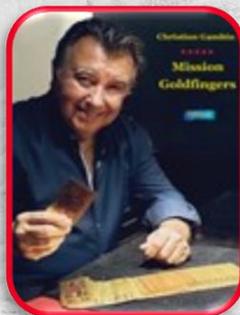
CONFÉRENCE LE DIMANCHE 10 JANVIER 2026



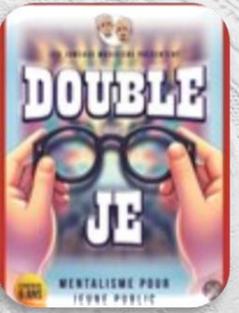
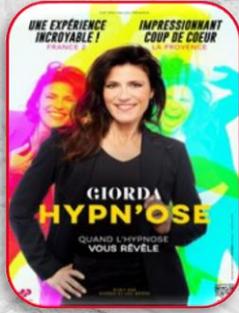
DOUBLE FOND magie!



AFFICHES



AFFICHES



5ème ÉDITION
FESTIVAL DE MAGIE
PARIS - ÎLE DE FRANCE
11 AU 12 AVRIL 2026 | ABUS 1
Centre Culturel Étincelle
SAMEDI 11 AVRIL | 14H30 ET 20H30
DIMANCHE 12 AVRIL | 14H30
WWW.HERITIER-ILLUSION.COM



Ce mois ci ! Vous aimerez peut-être ...



Paulo Magie

Description :

La Cartomagie et le Mentalisme au cœur d'un voyage artistique signé Sylvain MIROUF.

EDEN est une création d'un des magiciens français les plus créatifs de sa génération, et produite en exclusivité par **Magic Dream**.

On connaît Sylvain MIROUF entre autre pour la qualité des histoires qu'il aime raconter à son audience, eh bien, là encore, vous ne serez pas déçus tant le *storytelling* mis en place transportera vos spectateurs.

Le jeu de cartes Bicycle a été imprimé par la **United States Playing Cards Company**, pour une durabilité qui n'est plus à présenter !

Vous recevrez en complément du jeu, dix cartes représentant des **œuvres d'art célèbres** signées par les plus grands peintres des siècles précédents et aujourd'hui mondialement connus.

Après avoir fait choisir un des tableaux par le spectateur, ce dernier pense à une carte puis la nomme à haute voix. Vous avez bien lu. Il s'agit d'un **choix TOTALEMENT LIBRE** du spectateur.

Le magicien prend aussitôt les cartes en main et, surprise, le tableau choisi apparaît lentement à l'étalement des cartes... Il se constitue progressivement sous les yeux des spectateurs. Et ce n'est pas tout, après quelques instants de suspense, la carte du spectateur est découverte en plein milieu du tableau. Elle est littéralement imprimée comme faisant partie intégrante du tableau original de l'artiste.

Une **routine poétique**, visuelle et totalement inexplicable, parfaite pour le close-up. Plus qu'un tour de magie, une histoire et des révélations dont votre public se souviendra.

« La Création d'Adam » n'arborera plus uniquement les plafonds de la Chapelle Sixtine mais vous accompagnera partout dans votre poche. L'œuvre de Michel-Ange n'aura jamais créé autant de mystères autour d'elle...

En cours de réapprovisionnement chez [MAGIC DREAM](https://www.magicdream.com) vers mi-août réservez le votre ami-es magiciens un tour extraordinaire



NOUVEAU



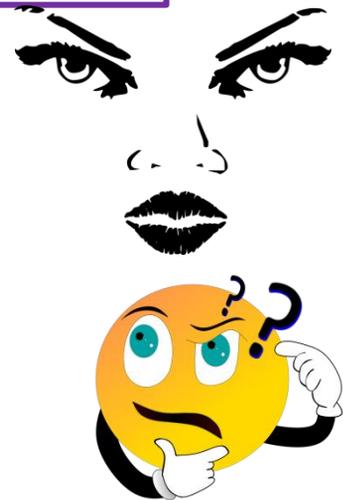
Une Énigme Par mois



Une jeune femme s'approche d'un inconnu dans la rue. Sans qu'ils échantent un mot, elle pose ses lèvres sur les siennes. La scène se déroule en milieu de matinée, la femme n'a jamais vu cet homme auparavant et ne connaît pas son identité. Elle n'est pas attirée par lui et son geste n'est nullement dicté par la perspective d'une quelconque récompense.

C'est le « baiser de la vie » .

Pourquoi se comporte-t-elle ainsi ?





Une énigme par mois,
avec sa solution



La réponse est :

ELLE FAIT DU « BOUCHE À BOUCHE »



EXPLICATION DE L'ÉNIGME

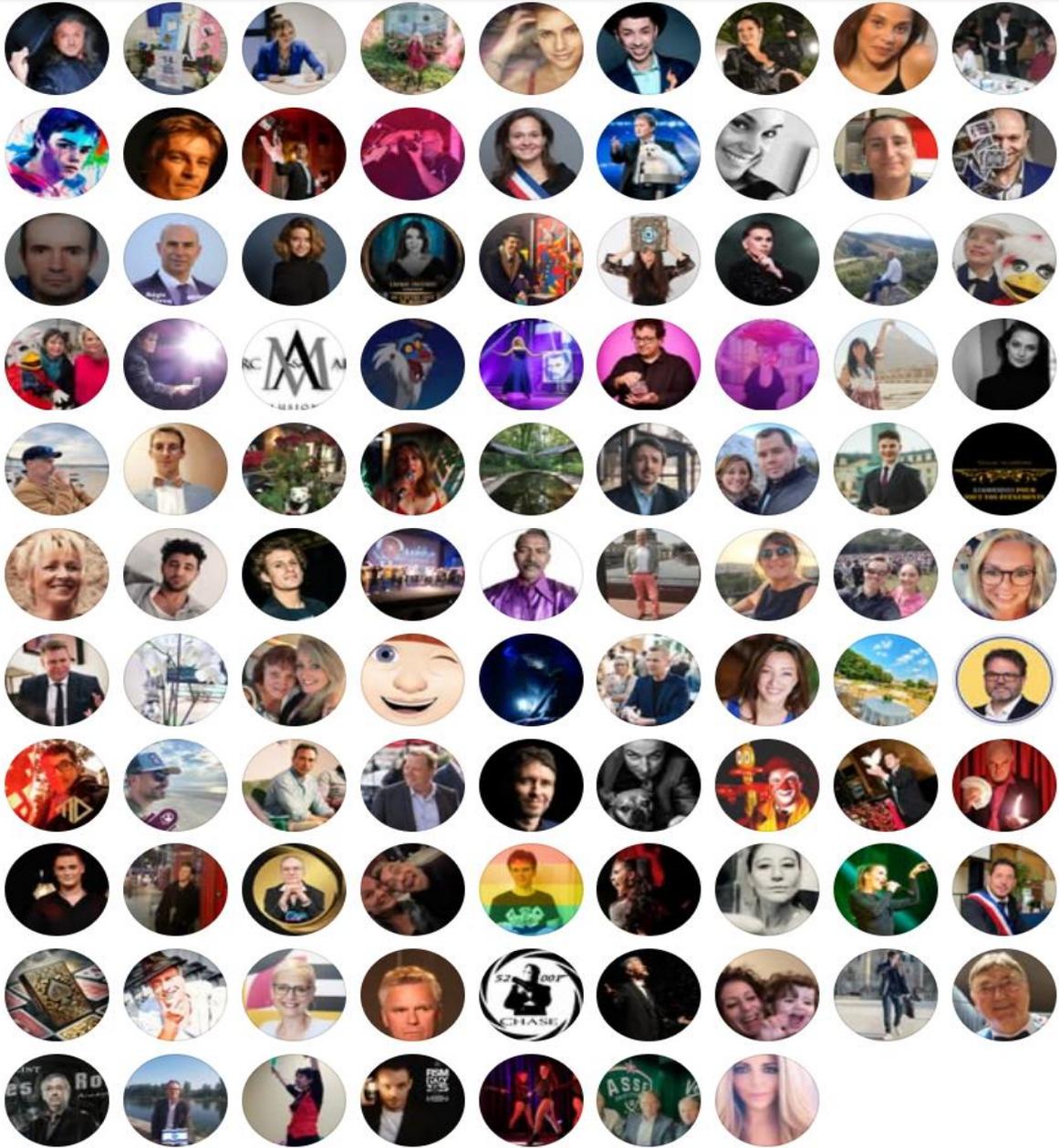
Un homme a fait un malaise cardiaque en pleine rue. Cette femme ayant des notions de secouriste lui fait du « bouche à bouche »

Et lui prodigue le « baiser de la vie ».

L'homme est ainsi sauvé !



Mes amis lecteurs magiciens ou pas fêtent leur anniversaire En AOUT



HAPPY
BIRTHDAY

Joueux
Anniversaire



Magie'Zine



Paulo Magie

Paulo Magie



YouTube



ABONNEZ-VOUS MAGIE'ZINE



Paulo Magie



Magie'Zine

Le magazine numérique de Paulo le magicien

Paulo Mendes Andrade

7 rue Jean Mermoz

94340 Joinville-le-Pont

Tel : 07-86-13-52-83

Mail : andrade.paulo@orange.fr



Magie'Zine

Le magazine numérique de Paulo le magicien



Paulo Magie

FRENCH TWINS PRODUCTION
PRESENTE

Les

FRENCH TWINS



DIGITAL ILLUSIONISTS

MISE EN SCÈNE : NICOLAS NEBOT
CRÉATION VISUELLE : LES FRENCH TWINS & ALISTAIR
ÉCRITURE : LES FRENCH TWINS

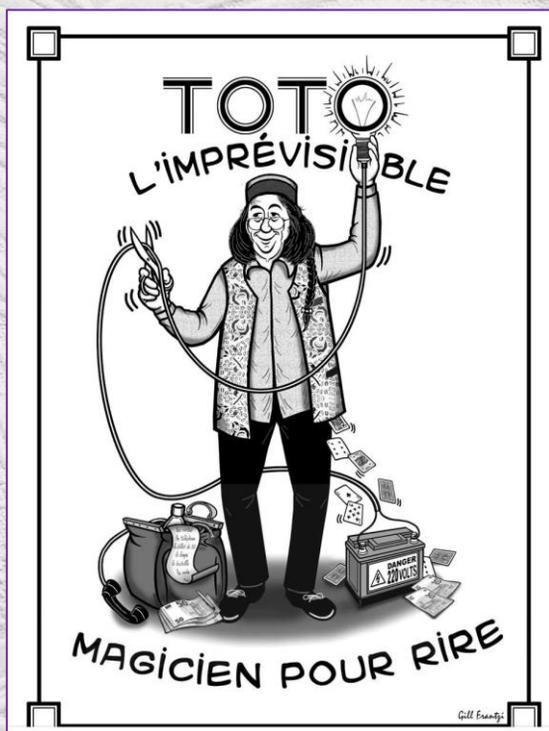
MAGIE'ZINE N° 20 AOUT 2025

28

TOTO L'IMPRÉVISIBLE



Voici un livret qui présente mon expérience et mon approche de la magie comique. Disponible à partir du 5 mai. Un DVD de mon spectacle en duo avec Rouby : Pat et Rouby.
Si vous voulez le commander, il sera vendu 25 € avec les frais d'envoi, Patrick RIVET, le livret "TOTO l'imprévisible magicien pour rire".



PATRICK RIVET



LE PLUS GRAND CABARET D'OTHIS

PROPOSÉ PAR LE CENTRE CULTUREL
D'OTHIS



Luce Jonglage



Jean-Jacques
le Mentaliste



Norbert



Xavier Bouyer
Equilibriste



Les Danseuses



Alex le Magicien

SAMEDI 20 SEPTEMBRE 2025 A 20H30
À L'AGORA

TARIF :

ADULTE 15 €

ENFANT DE 5 ANS À 10 ANS 10 €

HelloAsso - Pass Culture



mail: centre_culturel.othis@yahoo.fr
Tel: 06 85 23 58 37



30

Merci Tiffany !



MAGICIAN
TIFFANY SAUVAGE
STORYTELLER PRINCESS

Textes et photos : site officiel de TIFFANY avec son aimable autorisation